大久保 啓次郎

## 「時事新報論集」に於ける福澤論説の真贋について

★ 岩波書店刊の「福澤諭吉全集」(全 21 巻) に、福澤以外の記者が書いたと見られる 論説が少なからず収録されている、と指摘する本が平成 16 年に出版された。

本のタイトルは「福澤諭吉の真実」(文春新書)である。著者は静岡県立大助手で、慶 応義塾福澤研究センター客員所員の平山 洋氏。専攻は日本思想史である。

問題の論説の中には、「福澤が中国侵略を肯定した」という主張の根拠とされてきたものもあり、今後の福澤研究に影響を与えるのは、必至と思われる。

福澤諭吉全集・現行版は 1958~64 年に刊行され、全集の8~16 巻(全9巻)には福澤が興した新聞「時事新報」の論説約 1,500 編が収められている。大部分が無署名であるが、約 1,500 編はすべて、福澤自身が書いたか、自らアイデアを出すか、他の記者が書いたものを添削するなど、福澤が関与したもの、と見られていた。

しかし、平成13年、井田進也・大妻女子大教授(比較文化論)が「歴史とテクスト」 (光芒社)で、漢語や送り仮名などから、福澤以外の記者による論説が全集に含まれて いる可能性を指摘した。それを踏まえて平山氏は独自に調査を進め、1,500編のうち約 700編は、福澤が全く関与していないか、関与の度合いが極めて低いと判断している。

日清戦争や朝鮮問題に関する 1894 (明治 27 年)、95 年 (明治 28 年) の論説・下記 10 編のうち 7 編 (×) については、福澤が執筆していないと平山氏は見る。

- ×「支那政府の長州征伐」(94・7・22) 石河執筆(伝記に明記)
- ×「大いに軍費を拠出せん」(7・29) 石河執筆(平山判定)
- ×「軍資の義捐を祈る」(8・14) 石河執筆(井田判定) 「私金義捐に就て」(8・14) 福澤執筆(署名入り)
- ×「日本臣民の覚悟」(8・28,29) 石河執筆(井田判定)
- ×「外戦始末論」(95・2・1~7) 石河執筆(平山判定)
- ×「凶漢小山六之助」(3・26) 石河執筆(平山判定) 「私の小義侠に酔ふて公の大事を誤る勿れ」(3・28) 福澤執筆 「唯堪忍す可し」(6・1) 福澤執筆 岡部喜作宛書簡(95・6・1) で証明
- ×「朝鮮問題」(・)石河執筆(平山判定)

これら以外にも、清国や朝鮮に関する論説で下記2編(×)は福澤が執筆していない、他1編(?)は福澤が執筆しているが、波多野の原稿の清書か?と平山氏は見る。

- ?「東洋の政略果たして如何せん」(明治15年12月7日)
- ×「大英断を要す」(明治25年7月19日)
- ×「日清戦争は文野の戦争なり」(明治27年7月29日)

又、福澤が脳卒中で倒れた 1898 年 9 月以降の 72 編と 1901 年 2 月の死去後に掲載された 6 編も全集に収められているが、福澤が関与していない事は明白である。(平山氏) この 72 編の中には、清国の兵士を豚になぞらえる論説(1900 年 6 月)などの主張も展開されている。これら 78 編についての筆者は、いずれも弟子の石河幹明(1859~1943)である、と平山氏は言う。

石河幹明は、時事新報社で主筆などを経て退社した後、福澤全集編纂と福澤伝記執筆 に石河一人で当たった。現行の全集は石河版を基にしている。

平山氏は「石河が全集を編纂した 1920~30 年代は大陸進出論が高まっていた。福澤をその思想の先駆者とするために、全集に入れる論説を取捨選択し、石河自身の論説も加えたのではないか」と語る。

尚、福澤諭吉と石河幹明との関係については、参考までに、伊藤之雄・京都大学教授 の {「福澤諭吉の真実」の迫力} を添付致しましたので、ご参照下さい。

★福澤諭吉は、「市民的自由主義者」か、「侵略的絶対主義者」か、などと様々に論じられてきた。そこに、「福澤諭吉の真実」が登場して、「清国や朝鮮に対する激しい論説の殆どは、福澤以外の人(主として石河幹明)が書いたものである」と平山氏は明言する。

しかし、仮に「福澤諭吉の真実」は的を射ているとしても、その事実だけでは、「福澤は侵略的絶対主義者ではなかった」事の証明にはならないと思う。(必要条件)「福澤諭吉と日清戦争」の問題を解明して、はじめて「福澤は市民的自由主義者であった」と、言えるのではないだろうか。なぜなら福澤は、時事新報論説の如何に拘らず、日清戦争推進の肯定論者であった事は事実である。したがって、日清戦争に関する福澤真筆の論説と一緒に、日清戦争前後の書簡の分析・解明を行い、福澤が日清戦争をどのように捉えていたか、「朝鮮の独立のため」は真実か、を明白にする事が重要と考える。

★「福澤論吉の真実」に対する書評は、朝日新聞を筆頭に、毎日、産経、エコノミスト、日経、文芸春秋、諸君、アエラ、ヴォイス、ウエッジ、聖教・・などすべて好評である。その中で、毎日新聞の「ウイークリー文化 批評と表現」に下記のような批評があった。「膨大な資料を基に、分析した平山氏の主張には、確かに説得力がある。しかし疑念は残る。時事新報は福澤が自ら興した新聞である。そこに自説と全く相容れないものを載せるだろうか?1898年9月、脳卒中で倒れた後の福澤は、他人の論説に目を通す事が出来なかったかもしれない。だが倒れる前にも、たとえば当時植民地となった台湾で蜂起した現地の人々を「せん滅」すべきだとした論説(1896年1月)もある。石河の論説を掲載させた以上、福澤にも彼の思想に共鳴するところがあったのではないか?」

②私は、福澤が石河の思想に共鳴するところがあったとは思わないが、時事新報の最高責任者という立場から、(脳卒中で倒れた後は別としても)日清戦争前後の他人の論説に目を通さなかったなど、信じ難い事である、と思っている。

★ 平山氏は「今後全集から自筆以外の論説を削除するというのではなく、福澤真筆、福澤立案記者起稿、記者立案福澤添削、記者執筆・・・とカテゴリーを明記する」事で、全集(福澤諭吉像)8巻~16巻(「時事新報論集」の部分)の改訂を呼びかけている。これに対して慶應義塾福澤研究センターの小室正紀所長は、「時事新報」論説の執筆者が誰であったかを推定する事に、意味があるか否か、疑問に思っている。

なぜなら、「時事新報」はやはり何と言っても、福澤をデスクとする編集部であり、 そのグループの思想と考えるべきだと思うからである。

(しかし後述するように、小室所長も、新しい「全集」編纂の必要性を呼びかけている。) ◎ 私は、福澤は「時事新報」の編集責任者であり、たとえ福澤が関与していない論説があるにしろ、福澤にも責任の一端がある、と認めつつも、「福澤諭吉全集」として後世に残すなら、福澤諭吉の名誉の為にも、(平山氏が主張するように)福澤の関与の度合いによりカテゴリーを明記して、現行の「福澤諭吉全集」を改訂すべきだと思う。それは一大事業かもしれないが、「福澤諭吉研究者」に託された使命であると考える。

★ それにも拘らず、現行の「福澤諭吉全集」(21 巻)の改訂作業は、容易には行われ ないだろう、と思われる幾つかの背景がある。

この問題解決に取り組める組織は、現在では、福澤研究センターか、福澤諭吉協会であると考えられる。

福澤研究センターは、元々、塾史資料室を全面的に改組して発足した研究所である。「しかし、センターは単なる塾史の資料室ではない。同時に、福澤諭吉や慶応義塾を視野におきつつ、日本の近代化について研究することも目的としている。・・・又センターにとって、福澤諭吉研究の世界の中心としての役割を果たす事は、言うまでもなく重要な課題である。・・・現在考えなければならない課題の一つは、新たな「福澤諭吉全集」の編纂だろう。・・・21世紀の今日には、又別の「福澤諭吉全集」を編纂し得るし、又しなければならない。センターではこのための研究や準備も進めなければならないだろう。」と、小室所長は「福澤研究センター通信」創刊(2004・9・30)に際して、抱負を述べている。「福澤諭吉の真実」は、すでに2004年8月20に初版が発行されていたから、おそらく、福澤論説の真贋による「全集改訂」を意識した発言と思われる。

しかし、小室所長の抱負とは別に、慶應義塾は 2008 年に創立 150 年となる。センターでは、この時期の記念として、「慶応義塾 150 年史資料集」全 20 巻の刊行を開始する事を決めており、現在その準備に大忙しであり、当面は、全集の改訂作業を行う余裕など、全くないのではないか?

それでは、福澤諭吉協会が、この問題に取り組むのが、相応しいのか? 既に「福澤諭吉書簡集」(全9巻)の編纂作業(慶應義塾から委託された事業)も終了 し、福澤諭吉研究者の集団にとり、新しい「福澤諭吉全集」編纂というテーマは、遣り 甲斐のある、歴史に残る作業のように思えるのだが・・・。しかし、福澤諭吉協会にも、「全集」の改訂作業に、容易に取り組めない複雑な事情がある、と思われる。

[福澤諭吉協会の前身は「社団法人福澤諭吉著作編纂会」(理事長:小泉信三、理事: 富田正文 他)であった。この会は1951 (昭和26)年設立以来、福澤諭吉の全著作の 編纂校訂に従事し、完了後はその編纂著作権をすべて慶應義塾に寄付し、義塾はこれを 受けてその創立100年(1958年)の記念行事として「福澤諭吉全集」全21巻(のち に再版の時、別巻1冊追加)を刊行した。初版刊行完了は1964(昭和39)年であった。

福澤諭吉著作編纂会はその使命を完了した後、これを改組して名称を改め、福澤研究者の連絡交流の場として広く会員を募り、「社団法人福澤諭吉協会」として 1973(昭和48)年に発足し、今日に至っている。初代理事長は、髙橋誠一郎、のちに、富田正文も理事長に就任している。

当協会は、福澤諭吉研究の方々、福澤に関心を持つ多くの方々の、連絡機関、集会の場と、発表の場として運営されている。目的は福澤諭吉研究の推進である。] したがって、「全集」改訂の仕事は、形式的には、慶応義塾福澤研究センターになる。

しかし、福澤諭吉協会が、「全集」の改訂に、積極的に取り組めない、もっと大きな 理由があるように思える。

現行版「福澤全集」は、富田正文と(彼の弟子である)土橋俊一により編纂された。 現行版「全集」は、1925 年・石河編纂の大正版「福澤全集」と 1933 年・石河編纂の 昭和版「続福澤全集」を併せた上、さらにその後に発見された論説や書簡を収録したも のである。しかも、昭和版「続福澤全集」の編纂には、富田正文が石河幹明の助手を務 めていた。

富田正文は、当時慶應義塾大学の学生であった頃、石河幹明の「福澤諭吉伝」編纂を、編纂所開設の当日から完成の最後の日まで手伝っており、その時以来、石河幹明を師と仰ぎ尊敬していた。

上記のように、現行版「全集」は福澤諭吉協会の前身の組織が編纂した。そしてその中心人物であった富田正文は、編纂会の理事であり、協会の理事長にもなっている。 その上、富田正文は、現行版「全集」が完成するや、日本学士院賞を受賞したのである。

★ 最後に、慶應義塾のOBが福澤論説の真贋をどのように見ているか、一例を紹介。 元・岩波書店編集部長で、福澤諭吉協会編集委員の竹田行之氏(理事も経験)は、 平成17年1月28日に交詢社で行われた、交詢社創立125周年記念講演会で、「ジャーナリスト福澤諭吉」を語り、無署名論説の取り扱いについては、石河幹明と富田正文の 功績を絶賛し、平山氏の「全集」改訂(くさいもの)には蓋をして、一笑に付した。 「福澤諭吉の真実」は、義塾の外部では好評であるが、義塾の内部では不評のようだ。 ⑥ [学問のすすめ15編] に「信の世界に偽詐多く、疑の世界に真理多し。事物を疑って取捨を断ずる事。」とある。平山氏の「全集」改訂に、耳を傾けるべきである。